

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

w Szkole Podstawowej Nr 1 w Przemkowie

Klasy V-VI

Nauczyciele: Dorota Szpak, Wiesława Prokopczak

Ogólne zasady oceniania

1. Każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadami sprawiedliwości
2. Ocenie podlegają wszystkie wymienione formy aktywności ucznia.
3. Prace klasowe są obowiązkowe.
4. Prace klasowe są zapowiadane z dwu tygodniowym wyprzedzeniem i podawany jest zakres sprawdzanych umiejętności i wiedzy.
5. Krótkie sprawdziany nie muszą być zapowiadane.
6. Uczeń nie obecny na pracy klasowej powinien ją napisać w terminie uzgodnionym z nauczycielem.
7. Przy poprawianiu prac klasowych, sprawdzianów, wypowiedzi ustnych, wypracowań i pisaniu w drugim terminie kryteria ocen nie zmieniają się.
8. Uczeń, który opuścił lekcję, ma obowiązek nadrobić braki w wiadomościach, zapisach lekcyjnych i pracach domowych w ćwiczeniach lub wypracowaniach. W przypadku dłuższej niż tydzień nieobecności termin uzupełnienia braków należy ustalić z nauczycielem.
9. Uczeń ma prawo do dwukrotnego w ciągu semestru zgłoszenia nieprzygotowania do lekcji, za wyjątkiem wcześniej zapowiedzianych prac klasowych i sprawdzianów. Uczeń zgłasza nieprzygotowanie przed rozpoczęciem lekcji. Przez nieprzygotowanie do lekcji rozumiemy: brak pracy domowej, niegotowość do odpowiedzi, brak pomocy potrzebnych do lekcji.
10. Po wykorzystaniu limitu określonego w punkcie 9 uczeń otrzymuje za każde nieprzygotowanie ocenę niedostateczną.

OBSZARY AKTYWNOŚCI PODLEGAJĄCE OCENIANIU

- **Wypowiedzi ustne** (co najmniej 2 oceny w ciągu semestru) - dialogi lub monologi na dany temat, przygotowane w domu lub na lekcji.
- **Praca na lekcji i zadania domowe** (co najmniej 2 oceny w ciągu semestru) - każdy uczeń po każdej lekcji (oprócz prac klasowych) jest oceniany następująco: o wypowiedzi ustne z bieżącego materiału o wykonanie ćwiczeń pisemnych w domu lub podczas lekcji o pracę w grupach o prowadzenie zeszytu o ćwiczenia słuchow
- **Wypracowania** (przynajmniej 1 ocena w semestrze) - napisane w domu lub na lekcji.
- **Prace projektowe** (przynajmniej 1 ocena w semestrze) - prace wykonane w grupach lub samodzielnie na dany temat.
- **Prace pisemne** - prace klasowe z zakończonego działu (przynajmniej 2 oceny w semestrze), 15 minutowe sprawdziany z wyznaczonej przez nauczyciela partii materiału (przynajmniej 1 ocena w semestrze)
- **Prowadzenie i ocena zeszytów przedmiotowych**
 - Zeszyt ucznia jest sprawdzany co najmniej 1 raz w semestrze.
 - Każdy zeszyt sprawdzany jest pod kątem kompletności notatek, ich poprawności merytorycznej i estetyki.
 - Uczeń ma obowiązek uzupełniania notatek w zeszycie za czas swojej nieobecności w szkole.
 - W uzasadnionych przypadkach nauczyciel może zwolnić go z tego obowiązku lub określić, które partie notatek mogą być pominięte.

- **Ocena prac domowych**

Ocenianie prac domowych może nastąpić natychmiast po upływie terminu ich realizacji lub podczas kontroli zeszytów - zgodnie z umową dotyczącą konkretnej pracy. Znak graficzny, tzw. "parafka" oznacza, że nauczyciel sprawdzał wykonanie pracy, ale nie sprawdzał jej zawartości merytorycznej.

Ocena sprawdzianów i kartkówek:

100% - plus punkty dodatkowe – ocena celująca

100% - 90% - ocena bardzo dobra

89% - 75% - ocena dobra

74% - 50% - ocena dostateczna

49% - 30% - ocena dopuszczająca

29% - 0% - ocena niedostateczna

- Prace klasowe są obowiązkowe. Jeżeli z przyczyn losowych uczeń nie może jej napisać z całą klasą, to powinien to uczynić w terminie dwutygodniowym od przyjścia do szkoły po swojej nieobecności.
- Poprawa pracy klasowej jest obowiązkowa dla uczniów, którzy uzyskali z niej ocenę niedostateczną, poprawa pozostałych ocen jest dobrowolna. Piszemy ją tylko raz w ciągu dwóch tygodni od rozdania prac – po lekcjach w terminie ustalonym przez nauczyciela.
- Kartkówki można poprawiać w ciągu dwóch tygodni od uzyskania oceny.

Kryteria oceny pracy pisemnej (wypracowania)

Stałe elementy podlegające ocenie:

- I. Zgodność z tematem.
 - II. Dobór słownictwa.
 - III. Poprawność językowa (dopuszczalne dwa błędy językowe).
 - IV. Dbłość o układ graficzny.
 - V. Estetyka zapisu (praca bez skreśleń i poprawek)
- Uczeń z dysleksją - zapis czytelny mimo zaburzeń graficznych

WYMAGANIA PROGRAMOWE

GRAMATYKA I SŁOWNICTWO

Ocena dopuszczająca.

- uczeń potrafi poprawnie operować niedużą ilością struktur prostych i złożonych
- potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne
- dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa odpowiedniego do zadania
- czasami niepoprawnie używa codziennego słownictwa w sposób niepoprawny

Ocena dostateczna.

- uczeń potrafi poprawnie operować niektórymi strukturami prostymi i złożonymi
- potrafi budować zdania niekiedy spójne

- zazwyczaj stosuje zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania
- używa niewiele słownictwa o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym

Ocena dobra.

- uczeń potrafi poprawnie operować większością struktur prostych i złożonych
- potrafi budować zdania większości przypadków spójne
- zazwyczaj stosuje szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zadania
- używa poprawnie elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym

Ocena bardzo dobra.

- uczeń potrafi poprawnie operować strukturami prostymi i złożonymi
- potrafi budować spójne zdania
- stosuje szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zadania
- używa poprawnie słownictwa o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym

SŁUCHANIE

Ocena dopuszczająca

- uczeń potrafi od czasu do czasu zrozumieć ogólny sens i kilka kluczowych informacji różnorodnych tekstów i rozmów
- potrafi wydobyć niewielką część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną
- potrafi czasami rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego
- potrafi rozróżnić niektóre dźwięki
- potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela, ale może potrzebować pomocy lub podpowiedzi

Ocena dostateczna

- uczeń potrafi czasem zrozumieć ogólny sens i część kluczowych informacji różnorodnych tekstów i rozmów
- potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną
- potrafi zazwyczaj rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego
- potrafi rozróżnić większość dźwięków • potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela

Ocena dobra.

- uczeń potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens i większość kluczowych informacji różnorodnych tekstów i rozmów
- potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną

- potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego
- potrafi rozróżnić dźwięki
- potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela

Ocena bardzo dobra.

- uczeń potrafi zrozumieć ogólny sens i kluczowe informacje różnorodnych tekstów i rozmów
- potrafi wydobyć potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemną
- potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego
- potrafi z łatwością rozróżnić dźwięki
- potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela

MÓWIENIE

Ocena dopuszczająca

- uczeń czasem potrafi przekazać wiadomość, ale z trudnościami
- potrafi czasem mówić spójnie, ale z częstym wahaniem • posługuje się czasami poprawnym językiem, popełniając wiele zauważalnych błędów
- dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei
- potrafi omawiać tematy codzienne, ale rzadko podejmuje tematy o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym
- rzadko próbuje w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie
- można go zazwyczaj zrozumieć, ale z pewną trudnością

Ocena dostateczna

- uczeń czasem potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość
- potrafi mówić spójnie z wyraźnym wahaniem
- posługuje się częściowo poprawnym językiem, popełniając sporo zauważalnych błędów
- dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei
- potrafi omawiać tematy codzienne, ale niewiele tematów o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym
- potrafi czasami w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie
- można go zazwyczaj zrozumieć

Ocena dobra

- uczeń przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość

- potrafi mówić spójnie z lekkim wahaniem
- posługuje się w miarę poprawnym językiem, popełniając niekiedy zauważalne błędy
- dysponuje zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei
- potrafi omawiać tematy codzienne i niektóre tematy o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym
- potrafi na ogół w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie
- można go zazwyczaj zrozumieć bez trudności Ocena bardzo dobra • uczeń potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość
- potrafi mówić spójnie bez wahań
- posługuje się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów
- dysponuje dużym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei
- potrafi omawiać tematy codzienne i tematy o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym
- potrafi w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie
- można go z łatwością zrozumieć

PISANIE

Ocena dopuszczająca

- uczeń próbuje pisać zadania zawierająca proste struktury i słownictwo
- tekst bywa spójny, ale brak mu organizacji
- w zadaniu pisemnym zawiera niektóre istotne punkty
- może pisać teksty zdecydowanie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości
- używa w większości nieprawidłowej pisowni i interpunkcji

Ocena dostateczna

- uczeń potrafi napisać zadania zawierająca poprawne proste struktury i słownictwo
- potrafi zorganizować tekst, który mógłby być bardziej spójny
- w zadaniu pisemnym zawiera większość istotnych punktów
- może pisać teksty wyraźnie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości
- używa czasem nieprawidłowej pisowni i interpunkcji

Ocena dobra

- uczeń próbuje pisać zadania zawierająca zazwyczaj poprawne złożone struktury i słownictwo
- zazwyczaj potrafi w spójny sposób zorganizować tekst

- w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty, choć niektórym poświęca niewiele miejsca
- pisze teksty nieco dłuższe lub krótsze od wymaganej długości
- używa przeważnie prawidłowej pisowni i interpunkcji

Ocena bardzo dobra

- uczeń potrafi napisać zadania zawierająca poprawne złożone struktury i słownictwo
- potrafi w spójny sposób zorganizować tekst
- w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty
- pisze teksty odpowiedniej długości
- używa prawidłowej pisowni i interpunkcji

Ocena celująca

Uczeń spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz prezentuje efekty samodzielnej pracy wynikające z indywidualnych zainteresowań językiem angielskim, wykonuje nieobowiązkowe, dodatkowe zadania, wykorzystuje wiadomości dodatkowe języka angielskiego znacznie wykraczające poza programem nauczania .